



Rue du Valentin 35, Lausanne

RENCONTRES AUTOUR DE LA DANSE

21.06.2025

10H30 à 12H30

ATELIER

NATURE, MUSIQUE ET DANSE

Avec Jean Duperrex et Semina Rizou

Lieu : Studio2, Lausanne

www.studio-2.ch



Rue du Valentin 35, Lausanne

21.06.2025
10H30 à 12H30

RENCONTRES AUTOUR DE LA DANSE STUDIO2, Lausanne

NATURE, MUSIQUE ET DANSE

Atelier mouvement
et percussion
tout public

Avec
Jean Duperrex
et Semina Rizou

Lieu : Studio2
Lausanne

L'atelier se clôturera par une
discussion informelle
autour d'un apéritif et de
quelques délices grecs.

Places limitées.
Informations
et inscriptions sur :
www.studio-2.ch
ou par téléphone au
079 704 67 83.

Prix libre.

Le programme interdisciplinaire **RENCONTRES AUTOUR DE LA DANSE** propose **une série de présentations, rencontres et ateliers pour explorer et expérimenter** les différentes interactions entre la danse et d'autres formes artistiques et disciplines.

NATURE, MUSIQUE ET DANSE

Une session de mouvement et de percussion ouverte à **toutes et tous**, danseur-ses et non-danseur-ses, amateur-rices de musique et de danse.

Jean Duperrex – musicien, compositeur et biologiste lausannois – nous fera découvrir et expérimenter toute une variété de sons et de musiques tirés de la nature. D'instruments façonnés et sculptés par des mains humaines au fil des âges. A partir du règne minéral, des pierres, de la terre, mais aussi du métal... Du règne végétal et du règne animal.

Tandis que Semina Rizou – danseuse lausannoise d'origine grecque, interprète pour la MARCHEPIED Cie, Pettit*Rochet et Joshua Monten Dance Company – apportera la fluidité du mouvement et de l'eau qui viendra se couler et s'enrouler autour des sons, glisser entre les pierres du lithophone et le métal du hang, ruisseler sur les branches taillées du balafon, résonner telle une pluie d'orage sur le sol du studio et sur la peau tendue de la ravanne.

Ensemble, nous explorerons ces cadeaux de la nature, leur transformation par des mains humaines, le plaisir de bouger, de danser et de jouer sur leur musique. Puis, nous terminerons l'atelier par un moment d'improvisation libre.

Cette session de mouvement et de percussion s'adresse à des participant-es de tout horizon et de tout âge.