Une classification simplifiée des instruments de musique

instruments

à cordes

frottées	• avec un archet de crin. Touche lisse (sans frettes)	violon
	• avec un archet. Touche à frettes	viole
	• avec une roue colophanée	vièle
pincées	• avec les doigts	guitare, harpe
	• avec un plectre	mandoline, guitare “jazz”, ...
	• avec un plectre et une mécanique	clavecin
frappées	• avec des maillets et des battes	cymbalum
	• avec des marteaux et une mécanique	piano

à vent

avec biseau	• arête simple	sur un tuyau fermé	flûte de pan
		sur un tuyau ouvert	tilinka, ney
	• arête à encoche		khena, shakuachi
	• arête latérale		flûte traversière
	• et “mundstück” (un bec canalise l’air)		pipeau, flûte à bec, galoubet
avec anche	• simple	libre	accordéon, harmonica, harmonium, cheng
		battante ... sur un tuyau cylindrique	clarinette
		sur un tuyau conique	saxophone
	• double ...	battante	hautbois, basson
	• lippale ...	lèvres ..... sur un tuyau cylindro-conique ...	trompette, trombone
		sur un tuyau conique	cor

à percussion

bâton, idiophone		bones, cuiller
		maracas
lame, plaque		kalimba, gimbarde
		xylophone, balafon, lithophone
		gong, cymbale, cloche
membrane	• tambour à 1 peau	timbale, darbouka, tablas, djembé
	à 2 peaux	caisse claire, tambour
	• en bois ou en métal	cajon, hang, steel pan

électriques

oscillateur mécanique (corde, anche, roue phonique...) amplifié		guitare électrique, orgue Hammond
oscillateur électronique	• basse fréquence & générateur RC	synthétiseur
	• haute fréquence_ 2 générateurs HF	thérémine
échantillonnage de sons		sampler

© www.jeanduperrex.ch