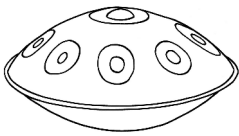
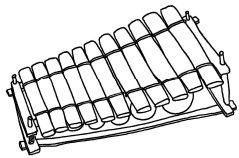
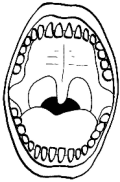
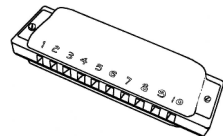
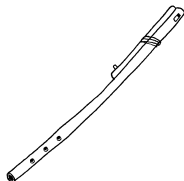

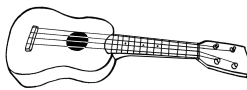
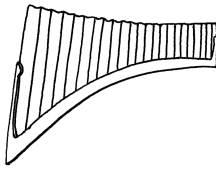
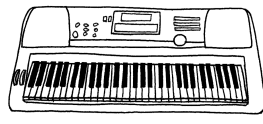


Découper, mélanger... et remettre de l'ordre

	<p>Je suis un instrument de percussion en métal.</p>	<p>Chacune de mes bosses correspond à une note.</p>	<p>Le hang</p>
	<p>Je suis un instrument en bois de la famille des percussions.</p>	<p>On frappe mes lames de bois avec des baguettes recouvertes de caoutchouc.</p>	<p>Le balafon</p>
	<p>Je suis l' instrument le plus ancien. On l'a toujours sur soi et il ne coûte rien.</p>	<p>Je n'ai pas de cordes mais des muscles et des cartilages.</p>	<p>La voix</p>
	<p>Je suis un petit instrument à vent qu'on peut glisser dans la poche.</p>	<p>Derrière chaque trou, il y a une petite lame de métal qui vibre.</p>	<p>L'harmonica</p>
	<p>Je suis une grande flûte de berger en bois.</p>	<p>Les différentes notes s'obtiennent en soufflant plus ou moins fort et en bouchant 3 trous.</p>	<p>La fujara</p>
	<p>Je suis un instrument à vent qui brille comme de l'or.</p>	<p>On varie la hauteur des notes en bouchant des trous avec un système compliqué de clés et de tampons.</p>	<p>Le saxophone</p>
	<p>Je suis un instrument en bois qui ressemble à une petite guitare.</p>	<p>Les notes sont produites en grattant des cordes.</p>	<p>Le ukulélé</p>
	<p>Je suis un instrument à vent formé de plusieurs tubes.</p>	<p>Chaque tuyau donne une note différente selon sa longueur.</p>	<p>La flûte de pan</p>
	<p>Je suis un instrument électronique.</p>	<p>Les notes sont commandées par un clavier de piano.</p>	<p>Le synthétiseur</p>